

## 西昌民族幼专小学教育系关于选拔参加 “成渝地区小学教育联盟第二届微课大赛”的通知

小学教育专业 2019-2021 级各班:

本着提高小学教育系的教育质量和人才培养质量,落实小学教育系人才培养方案和人才培养目标,小学教育系开展“成渝地区小学教育联盟第二届微课大赛”的选拔活动。

“微课录制”是“小学课程与教学论”课程课堂教学的延伸,是反馈学生学习和教师教学的有效途径,也是师范生面对“双减”政策背景下的基础教学改革的一系列新挑战。为此,根据“成渝地区小学教育联盟第二届微课大赛”通知,小学教育系将开展此次参赛作品选拔活动。请各班级重视此次活动,积极参与,并于5月14日到6月12日提交小学教学微课作品。

现将相关事宜通知如下:

### 一、参赛规程和时间

比赛分初赛和决赛逐级开展,系部组织专家将从作品完整性、合理性、科学性及创新性等方面进行评审,程序和时间安排如下:

(一) 初赛阶段: 2022年5月14日至2022年6月8日。

各班自行组织开展动员培训,推送制作软件和素材资源,为参赛做好准备。各班自主开展评选,推荐优秀作品参加系赛。

(二) 系赛阶段: 2022年6月9日至2022年6月11日。

系部组织专家对各班级推荐的作品进行评阅,并遴选出优秀作品。

(三) 表彰阶段: 2022年6月12日。

系部选拔结束后将表彰等级分为一等奖5%,二等奖10%,三等奖15%。系部将对获奖同学进行表彰、颁发获奖证书,并遴选出10项优秀作品参加“成渝地区小学教育联盟第二届微课大赛”。

### 三、参赛作品要求

西幼小学教育专业师范生应以《小学教育专业师范生教师职业能力标准（试行）》为依据并参考《师范生信息化教学能力标准》要求，小学任课教师应以《中小学教师信息技术应用能力标准（试行）》为依据，自选小学任一学科，围绕某个（某些）知识点（技能点），根据小学生的年龄特征和认知水平，充分、合理运用各种现代教育技术、资源、手段、环境及设备，设计教学，录制微视频，并配套提供辅助材料。作品内容要突出主题，体现特色，要依托教学实际并能解决实际教学中的重点难点问题。

大赛提交材料及制作要求如下

1. **教学视频。**视频资源的制作和编辑方式需符合教学实际的需求，可通过拍摄、录屏、多媒体软件制作或三者相结合的方式灵活制作。

拍摄是指利用专业摄像机等设备拍摄、制作加工成“微课”视频。

录屏是指利用屏幕录制软件、声音输入设备，同步录制教师在电脑屏幕（或电子白板、一体机等）上演示、操作、讲解的授课内容和声音制作成“微课”视频。多媒体软件制作是指利用动画软件（Flash、Maya、3DMax等）生成微课。

教学视频要求图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，能全面真实地反映教学情境，能充分展示教师良好教学风貌。视频片头应显示学科、题目、作者和学校，主要教学内容有字幕提示。微课时间控制在3分钟 - 10分钟。

视频必须采用mp4格式，视频压缩采用H.26编码方式，分辨率不低于720×576(4:3)或1024×576(16:9)，单个视频不得超过500MB。

不得采用课堂教学过程再现的实录方式或剪辑课堂实录的方式制作。

2. **多媒体教学课件。**多媒体教学课件限定为PowerPoint格式，要求围绕教学目标，反映主要教学内容，与教学视频合理搭配，单独提交。其它与教学内容相关的辅助材料如练习测试、教学评价、多媒体素材等也可作为参考材料提交。

3. **教学设计。**教学设计应反映教师教学思想、课程设计思路和教学特色，包括教学背景、教学目标、教学过程、教学方法和教学总结等，并在开头注明讲课内容所属年级、学科、课程及适用对象等信息。文件格式：word 。

#### 四、参赛作品报送要求

1. 各班推荐参加决赛的作品不多于 10 件，按总量计，不分学科。
2. 作品非小组合作项目，须由个人独立完成，高校小学教育专业师范生最多只有一位指导教师。
3. 参赛作品以“**班级名称+学科+姓名+作品名称**”命名。各班将各参赛者的作品（1 教学视频、2 课件、3 教学设计 PDF 格式）打包汇总，统一收集或发送至大赛选拔组委会指定老师处。其中：

19 级各班：林霞老师 [1162956540@qq.com](mailto:1162956540@qq.com)，电话：17723899352；

20 级 1-6 班，陈明娟老师；                      20 级 7-9 班刘海铭老师；                      20

级 10-15 班刘海英老师老师；    21 级 1-6 班：周剑老师；

20 级 7-12 班：辜义敏老师。

**报送截止日期：2022 年 6 月 9 日 24 时。**

小学教育系

2022 年 5 月 12 日

## 附件 1:

一级指标	二级指标	指标说明
选题价值 (20 分)	选题简明 (10 分)	针对教学环节中某一知识点、例题/习题、实验活动等作为选题,类型包括但不限于:教授类、解题类、答疑类、实验类、活动类。尽量做到“小而精”。
	主题突出 (10 分)	设计的教学内容紧贴微课主题,重点突出,不跑题。
教学内容 (50 分)	内容科学 (10 分)	内容严谨充实,课件和讲解均无科学性、政策性的错误。
	逻辑清晰 (10 分)	教学过程主线清晰、逻辑性强,明了易懂。
	目标达成 (10 分)	微课必须服务教学,完成设定的教学目标,有效解决实际教学问题,促进学生思维提升、能力提高。
	教学特色 (10 分)	教学形式新颖,教学过程深入浅出,形象生动,趣味性和启发性强,教学氛围的营造有利于提升学生学习的积极主动性。
	创意新颖 (10 分)	构思新颖,教学方法富有创意,不拘泥于传统的课堂教学模式,类型包括但不限于:教授类、解题类、答疑类、实验类、活动类、其他类;录制方法与工具可以自由组合,如手写板、电子白板、黑板、白纸、ppt、Pad、录屏软件、手机、DV 摄像机、数码相机等制作。
作品规范 (30 分)	结构完整 (5 分)	具有独立性和完整性,包含微课视频、教学方案设计和课件等。
	教师风采 (5 分)	普通话标准,声音清晰。如教师出镜,则需仪表得体且自然,能展现良好的教学风貌和个人魅力。
	技术要求 (10 分)	1. 时长一般不超过 10 分钟,视频图像清晰稳定; 2. 视频片头应显示学科、题目、作者、学校; 3. 保证外部环境安静无噪音。
	审美要求 (10 分)	1. 使用的文字尽量少,主要教学环节有字幕提示; 2. 配色美观、图文并茂; 3. 字号适中,颜色突出,符合正常的预览习惯。